



SUPERIOR

SÖREN PRESCHER

C.M. BRENDLE VERLAG, ISBN: 3981032993

Wir kennen das Muster aus drei Dekaden Boulevardpresse. Eine Boyband hat unerwartet Erfolg und die Mitglieder versuchen verzweifelt, von 0 auf 100 mit dem plötzlichen Ruhm klar zu kommen. Eltern, Umfeld, Lebens-

pläne, alles wird zugunsten der Karriere geopfert und der Star selber wird als heilige Kuh so lange von der Musikindustrie und den Medien gemolken, wie er Milch gibt. Und am Schluss der Karriere wird er meistens fallen gelassen, doch soweit kommt es in diesem Kriminalroman zum Thema gar nicht. Denn hier geht es um den jungen Azubi Jonas, der die 17-jährige Michelle kennen und lieben lernt. Jonas träumt von einer Karriere als Sänger und Michelle unterstützt ihn nach Kräften, bis das Wunder geschieht: Jonas gewinnt tatsächlich ein Casting und wird zum Star. Dann passiert genau das altbekannte Strickmuster: Er muss seine Freundin verleugnen, um in der Öffentlichkeit weiterhin bei der Teenie-Zielgruppe interessant zu bleiben. Nur läuft in diesem Plot die Geschichte aus dem Ruder, denn Michelle läuft Amok. Für den ersten „großen“ Roman, also quasi ein Debüt, schreibt Prescher hier in der Ich-Form von Michelle zwar etwas trocken, aber durchaus lesenswert über das allmächtige Showbusiness und seine Schattenseiten. Vor allem für jüngere Leserinnen interessant, auch wenn er als Mann weibliche Denkmuster im Schreibstil nicht ganz hin bekommt. Weiter so! EF 5__

.rcn events & music

Redaktion

Westtorgraben 17

90429 Nürnberg

0911-373568-2

Fax -373568-9

redaktion@rcnmagazin.de

<http://www.rcnmagazin.de>

